

Il y a 60 ans *Ouest-France*

OF
5-6 juin
2004

Le 7 août 1944, dans la foulée de la Libération de Rennes, *Ouest-France* paraît pour la première fois. Il succède à *L'Ouest-Éclair*, interdit pour avoir continué à sortir sous l'Occupation. En quelques années, le quotidien de la rue du Pré-Botté devient le premier de France. Le Rennais Guy Delorme, ancien journaliste d'*Ouest-France*, propose aux éditions Apogée cette histoire du « **Premier quotidien de France** », dont le tirage dépasse « **aujourd'hui ceux du *Monde* et du *Figaro* réunis** ». Déjà auteur d'un livre sur « l'abbé Trochu patron de presse », déjà chez Apogée, le retraité actif Guy Delorme comble, avec son travail qui n'épargne pas les difficultés de croissance du journal, un grand vide : l'histoire du « Journal ». Une grande aventure...

GUY DELORME

ouest france

histoire du premier
quotidien français

ÉDITIONS
APOGÉE

Guy Delorme raconte le premier quotidien de France

Une histoire du journal *Ouest-France*

Curieusement, il n'existait pas d'histoire du premier quotidien français. Guy Delorme, qui fut longtemps journaliste à *Ouest-France*, comble cette lacune. Il raconte l'envoi du journal, depuis sa création, en août 1944, jusqu'à la fin des années 60. Une période dominée par la figure charismatique de Paul Hutin-Desgrées.

« *Ouest-France*, journal républicain du matin, au prix de 1,50 F, paraît le lundi 7 août 1944 sur quatre pages, format cahier d'écolier parce que le papier est rare. Tirage : 26 600 exemplaires. » Tel est le début de l'histoire, trois jours après la libération de Rennes. « **Enfin, nous voici libres !** », clame l'éditorial. Ce cri ne surgit pas du néant. Il naît d'une généalogie commencée cinquante plus tôt avec *L'Ouest Éclair*, journal chrétien et social, fondé par l'abbé Trochu (1) et Emmanuel Desgrées du Loû.

Paul Hutin, un Lorrain, a épousé la fille de ce dernier. Rescapé de Verdun, catholique fervent, tribun hors pair, le gendre excelle au début des années trente dans le rôle de « directeur des ventes et de la propagande » de *L'Ouest-Éclair*. Mais, en 1940, Paul Hutin claque la porte du journal. Question « **d'honneur et de conscience** », à l'heure où les patrons de *L'Ouest Éclair* décident de continuer à publier sous le joug de l'occupant. Paul Hutin entre en résistance, proclame à tout vent ses convictions antinazies, se fait pourchasser et même emprisonner un temps par la Gestapo.

Août 44, c'est le retour. Les autorités de la France Libre lui remettent les clefs, le personnel, le matériel et le papier d'un journal désormais interdit. *Ouest-France*, nouveau titre, naît ainsi sous la houlette de Paul Hutin, qui signe ses editoriaux du nom de Paul Hutin-Desgrées, en hommage à son beau-père. Il est épaulé par son beau-frère, François Desgrées du Loû, ainsi que d'une cohorte fraternelle de Résistants et d'amis démocrates chrétiens.

Mais la bagarre est rude dans cet après-guerre où le pouvoir de la presse suscite maintes convoitises. Guy Delorme narre par le menu ces péri-



Archives O.F.

Paul Hutin, qui, épaulé par son beau-frère François Desgrées du Loû, fonda *Ouest-France* en août 1944.

péties juridico-politiques. Elles continueront, d'ailleurs, pendant vingt ans à jalonner la vie d'*Ouest-France* : procès d'actionnaires se sentant lésés dans les années cinquante, déchirements au sein de la famille entre les branches Hutin et Desgrées du Loû à partir de 1965, lorsque Paul, malade, prendra sa retraite.

Cette histoire tumultueuse, Guy Delorme la retrace en maniant avec perspicacité l'archive et le témoignage. Y domine la figure romantique d'un

patron de presse hors du commun. La parole enflammée, des convictions humanistes intransigeantes, Paul Hutin conjugue le panache intellectuel et le magistère moral, le pragmatisme commercial et la fibre populaire. Aussi à l'aise à réciter Virgile ou Platon dans le texte qu'à discuter dans les cafés de l'Ouest afin de quêter l'avis des simples lecteurs croisés sur sa route.

Le réel et l'idéal

Le journal est à son image. Dans l'après-guerre, *Ouest-France* s'impose déjà comme l'outil de la vie quotidienne des gens : information service de proximité pour aider chacun à surmonter dans les pénuries de l'époque. En même temps, combat politique et social pour un avenir meilleur sous la devise *Justice et liberté* (qui est aussi celle du parti MRP dont Paul Hutin est député). Ses « grandes causes » sont invariables : contre la torture et la peine de mort, pour l'enseignement privé, l'Europe, l'aide aux pays pauvres.

Ouest-France ne s'est jamais départi de cette double exigence du réel et de l'idéal. En y ajoutant, au tournant des années soixante, une nécessaire « révolution » voulue par les fils de Paul Hutin : le pluralisme. Rupture avec deux décennies de dévotion rédactionnelle au MRP, la pluralité des expressions permet à *Ouest-France* d'entrer dans une ère plus moderne et libérée. Tout en se situant dans l'héritage intangible de ses pères fondateurs.

Georges GUITTON.



Ouest-France, histoire du premier quotidien français, par Guy Delorme, éditions Apogée, 256 pages, 19 €.

(1) *L'abbé Trochu, patron de presse*, par Guy Delorme, chez Apogée (2000).

Histoire du premier quotidien français

Ouest-France



Le 7 août 1944, dans l'effervescence de la Libération de Rennes, Paul Hutin-Desgrées, entouré de résistants et de combattants de la France libre, crée *Ouest-France*. Sous son impulsion, le journal, qui succède à *L'Ouest-Eclair*, alors interdit, connaît un développement spectaculaire. Un ancien de la maison, Guy Delorme, en retrace l'histoire.

Des informations proches des lecteurs sur la vie locale, des rubriques ajustées à des publics ciblés, des pages générales de plus en plus étoffées expliquant son succès appuyé sur un engagement éthique au service de l'homme illustré par la devise "Justice et liberté".

Soucieux d'équité sociale, un des premiers à dénoncer la torture pendant la guerre d'Algérie, *Ouest-France* s'est attaché à la défense de grandes causes : l'Eu-

rope, l'enseignement privé, l'abolition de la peine de mort et l'aide aux pays en voie de développement.

Il a connu des turbulences avec le procès intenté par les descendants d'un fondateur de *L'Ouest-Eclair* et avec la guerre de succession qui opposa à partir de 1965 les deux branches de la famille, les Hutin et les Desgrées du Loû, lors du retrait de Paul Hutin-Desgrées, le patriarche. Elle fut remportée par les premiers.

La nouvelle direction a modernisé et ouvert le journal, dont le tirage dépasse aujourd'hui ceux du Monde et du Figaro réunis. Puisant aux meilleures sources, ce livre retrace le remarquable parcours d'un quotidien qui fête cette année son soixantième anniversaire. (Ed. Apogée, Rennes - 254 p. - 19 €).

0 juin 2004

Armor magazine

Habiter ensemble - n° 59
Juillet
2004

**Ouest France
Histoire
du premier
quotidien français**
de Guy Delorme
Editions Apogée,
19 €



Le 7 août 1944, dans l'effervescence de la Libération de Rennes, Paul Hutin-Desgrées, entouré de résistants et de combattants de la France libre, crée Ouest-France. Ce nouveau journal, qui succède à l'Ouest-Eclair, connaîtra un succès rapide. Une réussite qui tient au développement d'une information de proximité sur la vie quotidienne locale, des rubriques ciblées et des pages générales étoffées. A cela s'ajoute une éthique résumée dans la devise du journal "Justice et liberté". Depuis sa création Ouest France s'est modernisé, a ouvert ses horizons, aujourd'hui son tirage dépasse ceux du Monde et du Figaro réunis.

Ancien journaliste d'Ouest France, Guy Delorme, retrace dans ce livre, le parcours fulgurant de ce quotidien qui fête cette année son soixantième anniversaire.

